

**CONDICIONES ESPECÍFICAS DE CURSOS  
COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA  
CURSO: ENGLISH FOR ART HISTORIANS – 5ª EDICIÓN  
(virtual)**

**ÍNDICE**

1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO.....	2
3. DURACIÓN Y LUGAR.....	3
4. PLAZAS.....	3
5. PRECIO.....	3
6. LISTA DE ESPERA.....	3
7. MODALIDAD.....	4
8. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE PANDEMIA.....	4
9. DERECHOS DE IMAGEN.....	4
10. EMISIÓN DE CERTIFICADOS.....	4
11. PROCEDIMIENTO DE ANULACIÓN.....	4
12. DESISTIMIENTO.....	4
13. CONTACTO.....	4
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE DATOS.....	4
15. CONDICIONES GENERALES APLICACIÓN DE CURSOS.....	4

## 1. INTRODUCCIÓN

La Colección Martínez Guerricabeitia (CMG) tiene como finalidad fomentar y difundir la actividad creativa en el campo de las artes plásticas contemporáneas e incrementar el patrimonio artístico de la Universitat de València.

Su actividad más significativa es la organización de la Bienal Martínez Guerricabeitia, una convocatoria que viene celebrándose desde el año 1990, y la gestión de la colección pictórica dada por Jesús Martínez Guerricabeitia a la Universitat de València en 1999, convirtiéndola en la universidad española poseedora de la más importante colección de arte contemporáneo. Dispone para exhibirla de una sala en el edificio de La Nave.

Entre otras actividades, CMG gestiona una oferta formativa en arte contemporáneo y materias afines.

## 2. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO

<b>DESCRIPCIÓN</b>	Dirigido a estudiantes y graduados de Historia del Arte con interés en mejorar su expresión en inglés de conocimientos propios de la disciplina.  Se llevarán a cabo ejercicios de lectura, escritura y exposición oral.  Los contenidos y ejercicios del curso estarán disponibles para los estudiantes en classroom.
<b>PROGRAMA</b>	1. Uso de vocabularios y expresiones especializadas de la Historia del Arte. 2. El comentario de obras de arte, según técnicas artísticas y metodologías de análisis. 3. Técnicas de redacción y exposición oral en inglés.
<b>OBJETIVOS</b>	Mejorar la expresión en inglés de conocimientos propios de la Historia del Arte.
<b>METODOLOGÍA</b>	El curso será impartido por la aplicación informática Classroom (Google Suite y herramienta Meet).
<b>PROFESORADO</b>	Jorge Sebastián Lozano. Dept. Historia del Arte. Universitat de València
<b>REQUISITOS MÍNIMOS</b>	Las clases serán impartidas en inglés. La participación del alumnado será en inglés, lo que implica el conocimiento de la lengua a nivel B1. Es necesario un ordenador o tablet con cámara y micrófono (o auriculares con micro).

### **3. DURACIÓN Y LUGAR**

La duración del curso es de 15 horas. Fecha de inicio: 12 de febrero de 2021 y fecha final: 12 de marzo de 2021.

El calendario de sesiones será el siguiente:

- 12, 19, 25 de febrero y 5 y 12 de marzo de 2021 de 9 a 12 h.

Lugar: online (a través de Google Classroom y Meet). Se enviará email a los/las usuarios/as para acceder a las herramientas informáticas.

### **4. PLAZAS**

Nº alumnos mínimo: 15

Nº alumnos máximo: 22

La asignación de plazas se realizará por riguroso orden de inscripción.

### **5. PRECIO**

55 € para la comunidad universitaria de la Universitat de València y Alumni UV

65 € para público en general

Verificación: validación LDAP

Fiscalidad: no procede IVA.

### **6. LISTA DE ESPERA**

Cuando un curso se haya completado, los/las usuario/as que lo desean podrán inscribirse en la lista de espera.

Si quedan plazas disponibles, se ofrecerán a las personas en lista de espera por orden de inscripción.

El/la usuario/a recibirá, a través del correo electrónico que haya indicado al registrarse, un email con un enlace que le permitirá acceder a la aplicación de los cursos. La persona interesada tendrá que completar la inscripción siguiendo el procedimiento habitual.

Ante cualquier incidencia, deberá de ponerse en contacto con CMG a través del correo electrónico de contacto.

## **7. MODALIDAD**

El curso es ONLINE, se utilizará google classroom y Meet.

## **8. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE PANDEMIA**

No procede incluir protocolo COVID porque se trata de una actividad online.

## **9. DERECHOS DE IMAGEN**

Se harán capturas de pantalla de las sesiones con la finalidad de difundir el curso y se publicarán en las redes sociales de la Fundació General i de la Universitat de València y de la Universitat de València.

## **10. EMISIÓN DE CERTIFICADOS**

Para obtener la certificación de asistencia, la persona interesada tiene que estar matriculada y haber asistido al mínimo de horas lectivas especificado en la convocatoria de cada curso, el cual, como mínimo, será del 80%. Si el usuario/a no ha cumplido el requisito de asistencia, no se le expedirá ningún certificado.

El certificado de asistencia en el curso se enviará por correo electrónico.

## **11. PROCEDIMIENTO DE ANULACIÓN**

Ver punto 7 de las condiciones generales de la aplicación de cursos.

## **12. DESISTIMIENTO**

Ver punto 12 de las condiciones generales de la aplicación de cursos.

## **13. CONTACTO**

El correo electrónico de contacto es el siguiente: [cmg.fguv@uv.es](mailto:cmg.fguv@uv.es)

## **14. POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE DATOS**

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#)

## **15. CONDICIONES GENERALES APLICACIÓN DE CURSOS**

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#)

**CONDICIONS ESPECÍFIQUES DE CURSOS  
COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA  
CURS: ENGLISH FOR ART HISTORIANS – 5ª EDICIÓ  
(virtual)**

**ÍNDIX**

1. INTRODUCCIÓ .....	2
2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS.....	2
3. DURACIÓ I LLOC .....	3
4. PLACES.....	3
5. PREU .....	3
6. LLISTA D'ESPERA .....	3
7. MODALITAT .....	4
8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA .....	4
9. DRETS D' IMATGE.....	4
10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS.....	4
11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ .....	4
12. DESISTIMENT .....	4
13. CONTACTO.....	4
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES .....	4
15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS .....	4

## 1. INTRODUCCIÓ

La Col·lecció Martínez Guerricabeitia (CMG) té com a finalitat fomentar i difondre l'activitat creativa en el camp de les arts plàstiques contemporànies i incrementar el patrimoni artístic de la Universitat de València.

La seua activitat més significativa és l'organització de la Biennal Martínez Guerricabeitia, una convocatòria que ve celebrant-se des de l'any 1990, i la gestió de la col·lecció pictòrica donada per Jesús Martínez Guerricabeitia a la Universitat de València el 1999, convertint-la en la universitat de l'Estat espanyol posseïdora de la més important col·lecció d'art contemporani. Disposa per a exhibir-la d'una sala a l'edifici de La Nau.

Entre altres activitats, la CMG gestiona una oferta formativa en art contemporani i matèries afins.

## 2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS

<b>DESCRIPCIÓ</b>	Dirigit a estudiants i graduats d'Història de l'Art amb interès en millorar la seua expressió en anglès de coneixements propis de la disciplina. Es realitzaran exercicis de lectura, escriptura i exposició oral. Els continguts i exercicis del curs estaran disponibles per als estudiants a classroom
<b>PROGRAMA</b>	1. Ús de vocabularis i expressions especialitzades de la Història de l'Art. 2. El comentari d'obres d'art, segons tècniques artístiques i metodologies d'anàlisi. 3. Tècniques de redacció i exposició oral en anglès.
<b>OBJECTIUS</b>	Millorar l'expressió en anglès de coneixements propis de la Història de l'Art.
<b>METODOLOGIA</b>	El curs serà impartit per l'aplicació informàtica Classroom (Google Suite i eina Meet).
<b>PROFESSORAT</b>	Jorge Sebastián Lozano. Dept. Història de l'Art. Universitat de València
<b>REQUISITS MÍNIMS</b>	Les classes seran impartides en anglès. La participació de l'alumnat serà en anglès, la qual cosa implica el coneixement de la llengua en nivell B1. És necessari un ordinador o tablet amb càmera i micròfon (o auriculars amb micro).

### **3. DURACIÓ I LLOC**

La duració del curs és de 15 hores. Data d'inici: 12 de febrer de 2021 i data final: 12 de març de 2021.

El calendari de sessions serà el següent:

- 12, 19, 25 de febrer i 5 i 12 de març de 2021 de 9 a 12 h.

Lloc: online (a través de Google Classroom i Meet). S'enviarà email als usuaris/es per a accedir a les eines informàtiques.

### **4. PLACES**

Nº alumnes mínim: 15

Nº alumnes màxim: 22

L'assignació de places es realitzarà per rigorós ordre de matriculació.

### **5. PREU**

55 € per a la comunitat universitària de la Universitat de València i Alumni UV

65 € per públic en general

Verificació: validació LDAP

Fiscalitat: no procedeix IVA.

### **6. LLISTA D'ESPERA**

Quan un curs s'haja completat, els usuari/as que ho desitgen podran inscriure's en la llista d'espera.

Si queden places disponibles, s'oferiran a les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció.

L'usuari/a rebrà, a través del correu electrònic que haja indicat en registrar-se, un email amb un enllaç que li permetrà accedir a l'aplicació dels cursos. La persona interessada haurà de completar la inscripció seguint el procediment habitual.

Davant qualsevol incidència, deurà posar-se en contacte amb CMG al correu electrònic de contacte.

## **7. MODALITAT**

El curs és ONLINE, s'utilitzarà google classroom i Meet.

## **8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA**

No procedeix incloure protocol COVID perquè es tracta d'una activitat online.

## **9. DRETS D'IMATGE**

Es faran captures de pantalla de les sessions amb la finalitat de difondre el curs i si es publicaran a les xarxes socials de la Fundació General i de la Universitat de València i de la Universitat de València.

## **10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS**

Per a obtenir la **certificació d'assistència**, la persona interessada ha d'estar matriculada i haver assistit al mínim d'hores lectives especificat en la convocatòria de cada curs, el qual, com a mínim, serà del 80%. Si l'usuari/a no ha complit el requisit d'assistència, no se li expedirà cap certificat. El certificat d'assistència al curs s'enviarà per correu electrònic.

## **11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ**

Veure punt 7 de les condicions generals de l'aplicació de cursos.

## **12. DESISTIMENT**

Veure punt 12 de les condicions generals de l'aplicació de cursos.

## **13. CONTACTO**

El correu electrònic de contacte és el següent: [cmg.fguv@uv.es](mailto:cmg.fguv@uv.es)

## **14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES**

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)

## **15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS**

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)