

**CONDICIONES ESPECÍFICAS DE CURSOS
COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA
CURSO: PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS EXPOSITIVOS
(8ª edición virtual)**

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	2
2. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO	2
3. DURACIÓN Y LUGAR.....	3
4. PLAZAS	3
5. PRECIO	3
6. LISTA DE ESPERA	3
7. MODALIDAD	4
8. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE PANDEMIA	4
9. DERECHOS DE IMAGEN	4
10. EMISIÓN DE CERTIFICADOS.....	4
11. PROCEDIMIENTO DE ANULACIÓN	4
12. DESISTIMIENTO	4
13. CONTACTO	4
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE DATOS	4
15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS	5

1. INTRODUCCIÓN

La Colección Martínez Guerricabeitia (CMG) tiene como finalidad fomentar y difundir la actividad creativa en el campo de las artes plásticas contemporáneas e incrementar el patrimonio artístico de la Universitat de València.

Su actividad más significativa es la organización de la Bienal Martínez Guerricabeitia, una convocatoria que viene celebrándose desde el año 1990, y la gestión de la colección pictórica dada por Jesús Martínez Guerricabeitia a la Universitat de València en 1999, convirtiéndola en la universidad española poseedora de la más importante colección de arte contemporáneo. Dispone para exhibirla de una sala en el edificio de La Nave.

Entre otras actividades, CMG gestiona una oferta formativa en arte contemporáneo y materias afines.

2. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO

PROGRAMA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposiciones permanentes y exposiciones temporales. Diferentes planteamientos, diferentes enfoques. 2. Actores del proceso de producción expositiva: actores técnicos (comisario, coordinador, personal de museos, diseñador) y actores logísticos (montadores, transportistas, pintores, impresores, etc.). 3. El discurso expositivo. Definición, desarrollo y materialización. Fases del desarrollo de un proyecto expositivo. Análisis de un caso práctico. 4. El catálogo expositivo. Planteamiento, investigación, diseño y producción. 5. Financiación, gestión de documentación, fondos, préstamos, seguros, transportes.
METODOLOGÍA	El curso será impartido por la aplicación informática Classroom (Google Suite y herramienta Meet).
PROFESORADO	Rubén Pacheco Díaz. Técnico en conservación y gestión del patrimonio cultural. Comisario y coordinador de exposiciones (desde la empresa privada y la Cátedra Demetrio Ribes)
REQUISITOS MÍNIMOS	Es necesario un ordenador o tablet con cámara y micrófono (o auriculares con micro).

3. DURACIÓN Y LUGAR

La duración del curso es de 10 horas. Fecha de inicio: 22 de noviembre de 2021 y fecha final:

1 de diciembre de 2021.

El calendario de sesiones será el siguiente:

- 22 y 24 de noviembre de 2021 de 16 a 19 h.
- 29 de noviembre y 1 de diciembre de 2021 de 16 a 18 h.

Lugar: online (a través de Google Classroom y Meet). Se enviará email a los/las usuarios/as para acceder a las herramientas informáticas.

4. PLAZAS

Nº alumnos mínimo: 20

Nº alumnos máximo: 30

La asignación de plazas se realizará por riguroso orden de inscripción.

5. PRECIO Y FORMA DE PAGO

Pago por tarjeta.

35 € para la comunidad universitaria de la Universitat de València y para el colectivo que paga la cuota de Alumni UV.

45 € para el público general

Verificación: validación LDAP

Fiscalidad: no procede IVA.

6. LISTA DE ESPERA

Cuando un curso se haya completado, los usuario/as que lo desean podrán inscribirse en la lista de espera.

Si quedan plazas disponibles, se ofrecerán a las personas en lista de espera por orden de inscripción.

El usuario/a recibirá, a través del correo electrónico que haya indicado al registrarse, un email con un enlace que le permitirá acceder a la aplicación de los cursos. La persona interesada tendrá que completar la inscripción siguiendo el procedimiento habitual.

Ante cualquier incidencia, deberá de posarse en contacto con CMG.

7. MODALIDAD

El curso es ONLINE, se utilizará google classroom y Meet.

8. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE PANDEMIA

No procede incluir protocolo COVID porque se trata de una actividad online.

9. DERECHOS DE IMAGEN

Se harán capturas de pantalla de las sesiones con la finalidad de difundir el curso y se publicarán en las redes sociales de la Fundació General y de la Universitat de València y de la Universitat de València.

10. EMISIÓN DE CERTIFICADOS

Para obtener la certificación de asistencia, la persona interesada tiene que estar matriculada y haber asistido al mínimo de horas lectivas especificado en la convocatoria de cada curso, el cual, como mínimo, será del 80%. Si el usuario/a no ha cumplido el requisito de asistencia, no se le expedirá ningún certificado.

El certificado de asistencia en el curso se enviará por correo electrónico.

11. PROCEDIMIENTO DE ANULACIÓN

Ver punto 7 de las condiciones generales de la aplicación de cursos.

12. DESISTIMIENTO

Ver punto 12 de las condiciones generales de la aplicación de cursos.

13. CONTACTO

El correo electrónico de contacto es el siguiente: cmg.fguv@uv.es

14. POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE DATOS

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#)

15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#).

**CONDICIONS ESPECÍFIQUES DE CURSOS
COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA
CURS: PLANIFICACIÓ DE PROJECTES EXPOSITIUS
(8^a edició virtual)**

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	2
2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS	2
3. DURACIÓ I LLOC	3
4. PLACES	3
5. PREU.....	3
6. LLISTA D'ESPERA.....	3
7. MODALITAT.....	4
8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA	4
9. DRETS D' IMATGE	4
10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS	4
11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ.....	4
12. DESISTIMENT	4
13. CONTACTO	4
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES.....	4
15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS	5

1. INTRODUCCIÓ

La Col·lecció Martínez Guerricabeitia (CMG) té com a finalitat fomentar i difondre l'activitat creativa en el camp de les arts plàstiques contemporànies i incrementar el patrimoni artístic de la Universitat de València.

La seua activitat més significativa és l'organització de la Biennal Martínez Guerricabeitia, una convocatòria que ve celebrant-se des de l'any 1990, i la gestió de la col·lecció pictòrica donada per Jesús Martínez Guerricabeitia a la Universitat de València el 1999, convertint-la en la universitat de l'Estat espanyol posseïdora de la més important col·lecció d'art contemporani. Disposa per a exhibir-la d'una sala a l'edifici de La Nau.

Entre altres activitats, la CMG gestiona una oferta formativa en art contemporani i matèries afins.

2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS

PROGRAMA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposicions permanents i exposicions temporals. Diferents plantejaments, diferents enfocaments. 2. Actors del procés de producció expositiva: actors tècnics (comissari, coordinador, personal de museus, dissenyador) i actors logístics (muntadors, transportistes, fusters, pintors, impresors, etc.). 3. El discurs expositiu. Difinició, desenvolupament i materialització. Fases al desenvolupament d'un projecte expositiu. Anàlisi d'un cas pràctic. 4. El catàleg expositiu. Plantejament, investigació, disseny i producció. 5. Financiament, gestió de documentació, fons, préstecs, assegurances, transports.
METODOLOGIA	El curs serà impartit per l'aplicació informàtica Classroom (Google Suite i eina Meet).
PROFESSORAT	Rubén Pacheco Díaz. Tècnic en conservació i gestió del patrimoni cultural. Comissari i coordinador d'exposicions (des de l'empresa privada i la Càtedra Demetrio Ribes)
REQUISITS MÍNIMS	És necessari un ordinador o tablet amb càmera i micròfon (o auriculars amb micro).

3. DURACIÓ I LLOC

La duració del curs és de 10 hores. Data d'inici: 22 de novembre de 2021 i data final: 1 de

desembre de 2021.

El calendari de sessions serà el següent:

- 22 i 24 de novembre de 2021 de 16 a 19 h.
- 29 de novembre i 1 de desembre de 2021 de 16 a 18 h.

Lloc: online (a través de Google Classroom i Meet). S'enviarà email als usuaris/es per a accedir a les eines informàtiques.

4. PLACES

Nº alumnes mínim: 20
Nº alumnes màxim: 30

L'assignació de places es realitzarà per rigorós ordre de matriculació.

5. PREU I PAGAMENT

Pagament amb targeta.

35 € per a la comunitat universitària de la Universitat de València i per al col·lectiu que paga la quota Alumni UV
45 € per al públic general

Verificació: validació LDAP

Fiscalitat: no procedeix IVA.

6. LLISTA D'ESPERA

Quan un curs s'haja completat, els usuaris/as que ho desitgen podran inscriure's en la llista d'espera.

Si queden places disponibles, s'oferiran a les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció.

L'usuari/a rebrà, a través del correu electrònic que haja indicat en registrar-se, un email amb un enllaç que li permetrà accedir a l'aplicació dels cursos. La persona interessada haurà de completar la inscripció seguint el procediment habitual.

Davant qualsevol incidència, deurà posar-se en contacte amb CMG.

7. MODALITAT

El curs és ONLINE, s'utilitzarà google classroom i Meet.

8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA

No procedeix incloure protocol COVID perquè es tracta d'una activitat online.

9. DRETS D'IMATGE

Es faran captures de pantalla de les sessions amb la finalitat de difondre el curs i si es publicaran a les xarxes socials de la Fundació General i de la Universitat de València i de la Universitat de València.

10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS

Per a obtenir la **certificació d'assistència**, la persona interessada ha d'estar matriculada i haver assistit al mínim d'hores lectives especificat en la convocatòria de cada curs, el qual, com a mínim, serà del 80%. Si l'usuari/a no ha complit el requisit d'assistència, no se li expedirà cap certificat.

El certificat d'assistència al curs s'enviarà per correu electrònic.

11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ

Veure punt 7 de les condicions generals de l'aplicació de cursos.

12. DESISTIMENT

Veure punt 12 de les condicions generals de l'aplicació de cursos.

13. CONTACTO

El correu electrònic de contacte és el següent: cmg.fguv@uv.es

14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)

15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)