

CONDICIONES ESPECÍFICAS DE CURSOS
COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA
CURSO: ENGLISH FOR ART HISTORIANS – 6^a
EDICIÓN
(presencial)

ÍNDICE

ÍNDICE.....	1
1. INTRODUCCIÓN.....	2
1. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO.....	2
2. DURACIÓN Y LUGAR.....	3
4. PRECIO.....	3
5. LISTA DE ESPERA.....	3
ÍNDEX.....	1
1. INTRODUCCIÓ.....	2
2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS.....	2
3. DURACIÓ I LLOC.....	3
4. PLACES.....	3
5. PREU.....	3
6. LLISTA D'ESPERA.....	3
7. MODALITAT.....	4
8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA.....	4
9. DRETS D'IMATGE.....	5
10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS.....	5
11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ.....	5
12. DESISTIMENT.....	5
13. CONTACTO.....	5
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES.....	5
15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS.....	5

1. INTRODUCCIÓN

La Colección Martínez Guerricabeitia (CMG) tiene como finalidad fomentar y difundir la actividad creativa en el campo de las artes plásticas contemporáneas e incrementar el patrimonio artístico de la Universitat de València.

Su actividad más significativa es la organización de la Bienal Martínez Guerricabeitia, una convocatoria que viene celebrándose desde el año 1990, y la gestión de la colección pictórica dada por Jesús Martínez Guerricabeitia a la Universitat de València en 1999, convirtiéndola en la universidad española poseedora de la más importante colección de arte contemporáneo. Dispone para exhibirla de una sala en el edificio de La Nave.

Entre otras actividades, CMG gestiona una oferta formativa en arte contemporáneo y materias afines.

1. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO

TÍTULO	ENGLISH FOR ART HISTORIANS 6ª EDICIÓN
DESCRIPCIÓN	Dirigido a estudiantes y graduados de Historia del Arte con interés en mejorar su expresión en inglés de conocimientos propios de la disciplina. Se llevarán a cabo ejercicios de lectura, escritura y exposición oral. Los contenidos y ejercicios del curso estarán disponibles para los estudiantes en classroom.
PROGRAMA	1. Uso de vocabularios y expresiones especializadas de la Historia del Arte. 2. El comentario de obras de arte, según técnicas artísticas y metodologías de análisis. 3. Técnicas de redacción y exposición oral en inglés.
OBJETIVOS	Mejorar la expresión en inglés de conocimientos propios de la Historia del Arte.
METODOLOGÍA	Presencial: los contenidos y ejercicios del curso estarán disponibles para los estudiantes en el aula virtual de la Universitat.
PROFESORADO	Jorge Sebastián Lozano. Dept. Historia del Arte. Universitat de València

Fundació General

Col·lecció Martínez Guerricabeitia

REQUISITOS MÍNIMOS	Las clases serán impartidas en inglés. La participación del alumnado será en inglés, lo que implica el conocimiento de la lengua a nivel B1.
---------------------------	---

2. DURACIÓN Y LUGAR

La duración del curso es de 15 horas. Fecha de inicio: 11 de febrero de 2022 y fecha final: 11 de marzo de 2022.

El calendario de sesiones será el siguiente:

- 11, 18, 25 de febrero y 4 y 11 de marzo de 2022 de 9 a 12 h.

Lugar: Facultad de Geografía e Historia de la UV, edificio departamental, sala seminario en planta baja. Acceso también por calle Artes Gráficas, 13, Valencia.

3. PLAZAS

Nº alumnos mínimo: 15

Nº alumnos máximo: 22

La asignación de plazas se realizará por riguroso orden de inscripción.

4. PRECIO

Pago con tarjeta.

55 € para la comunidad universitaria de la Universitat de València y para el colectivo que paga la cuota de Alumni UV.

65 € para público en general Verificación: validación LDAP Fiscalidad: no procede IVA.

5. LISTA DE ESPERA

Cuando un curso se haya completado, los/las usuarios/as que lo desean podrán inscribirse en la lista de espera.

Si quedan plazas disponibles, se ofrecerán a las personas en lista de espera por orden de inscripción.

Fundació General

Col·lecció Martínez Guerricabeitia

Los/las usuarios/as que lo deseen podrán inscribirse en la lista de espera. Si quedan plazas disponibles, se ofrecerán a las personas en lista de espera por orden de inscripción.

El/la usuario/a recibirá un email con un enlace que le permitirá acceder a la aplicación de los cursos. La persona interesada tendrá que completar la inscripción siguiendo el procedimiento habitual.

Ante cualquier incidencia, deberá ponerse en contacto con CMG a través del correo electrónico de contacto.

6. MODALIDAD

Los contenidos y ejercicios del curso estarán disponibles para los/las estudiantes en el aula virtual de la Universitat.

7. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE PANDEMIA

MEDIDAS DE SEGURIDAD E HIGIENE. PROTOCOLO COVID19 PARTICIPANTES

Los participantes tendrán que seguir las siguientes medidas de seguridad e higiene, que se pueden consultar a continuación. Los participantes aceptan este protocolo, o cualquier otro que sea de aplicación, y se obligan a cumplirlo, asumiendo la responsabilidad de acudir al evento adoptando las referidas medidas y asistiendo de manera voluntaria.

PROTOCOLO COVID19 PARTICIPANTES ACTIVIDADES

- Se informa al participante que sus datos personales se recogerán por si hay que utilizar la información para un control epidemiológico.
- Todas las inscripciones se harán en línea.
- No podrán realizar la actividad:
 - Las personas con síntomas compatibles con la COVID19 (fiebre, más de 37,5 , tos, malestar general, cefalea, diarrea, disminución del gusto y del olfato, escalofríos, dolor de cabeza, dolores musculares, vómitos, entre otros)
 - Las personas a quienes se los haya diagnosticado la enfermedad y que no hayan finalizado el periodo de aislamiento.
 - Las personas que se encuentran en periodo de cuarentena domiciliaria por haber tenido contacto estrecho con alguna persona con síntomas o diagnosticada de COVID19 los catorce días antes de la realización de la actividad.
 - Se tendrán que respetar las medidas generales de prevención de la transmisión:
- Higiene de manos de manera frecuente y meticulosa, durante al menos, cuarenta

segundos.

- Utilización de gel hidroalcohólico
- Buena etiqueta respiratoria: cubrirse la nariz y la boca con un pañuelo al toser y estornudar, y rechazarlo a una papelera con tapa y pedal. Si no se dispone de pañuelos, se tiene que emplear la parte interna del codo para no contaminar las manos.
- Evitar tocarse los ojos, la nariz y la boca.
- Mantener siempre una distancia de seguridad y utilizar mascarilla higiénica o quirúrgica, homologada, siendo obligatoria durante toda la permanencia en las instalaciones. No se permite el uso de mascarillas con válvula exhalatoria.

SÍNTOMAS COVID19

Si durante el desarrollo de la actividad, el participante tuviera síntomas compatibles con la COVID19, avisará al responsable de la actividad, y seguirá sus instrucciones, abandonando el centro lo antes posible.

Así mismo se tendrán que cumplir las propias instrucciones del centro donde se realiza la actividad.

8. DERECHOS DE IMAGEN

No se captarán imágenes y en su caso se obtendrá el consentimiento expresamente.

9. EMISIÓN DE CERTIFICADOS

Para obtener la certificación de asistencia, la persona interesada tiene que estar matriculada y haber asistido al mínimo de horas lectivas especificado en la convocatoria de cada curso, el cual, como mínimo, será del 80%. Si el usuario/a no ha cumplido el requisito de asistencia, no se le expedirá ningún certificado.

10. PROCEDIMIENTO DE ANULACIÓN

Ver punto 7 de las condiciones generales de la aplicación de cursos.

11. DESISTIMIENTO

Ver punto 12 de las condiciones generales de la aplicación de cursos.

12. CONTACTO

El correo electrónico de contacto es el siguiente: cmg.fguv@uv.es

13. POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE DATOS

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#)

14. CONDICIONES GENERALES APLICACIÓN DE CURSOS

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#)

**CONDICIONS ESPECÍFIQUES DE CURSOS
COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA
CURS: ENGLISH FOR ART HISTORIANS – 6^a
EDICIÓ (presencial)**

ÍNDIX

1. INTRODUCCIÓ	2
2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS.....	2
3. DURACIÓ I LLOC	3
4. PLACES.....	3
5. PREU	3
6. LLISTA D'ESPERA.....	3
7. MODALITAT	4
8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA	4
9. DRETS D' IMATGE.....	4
10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS.....	4
11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ	4
12. DESISTIMENT	4
13. CONTACTO.....	4
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES	4
15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS	4

1. INTRODUCCIÓ

La Col·lecció Martínez Guerricabeitia (CMG) té com a finalitat fomentar i difondre l'activitat creativa en el camp de les arts plàstiques contemporànies i incrementar el patrimoni artístic de la Universitat de València.

La seua activitat més significativa és l'organització de la Biennal Martínez Guerricabeitia, una convocatòria que ve celebrant-se des de l'any 1990, i la gestió de la col·lecció pictòrica donada per Jesús Martínez Guerricabeitia a la Universitat de València el 1999, convertint-la en la universitat de l'Estat espanyol posseïdora de la més important col·lecció d'art contemporani. Disposa per a exhibir-la d'una sala a l'edifici de La Nau.

Entre altres activitats, la CMG gestiona una oferta formativa en art contemporani i matèries afins.

2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS

DESCRIPCIÓ	Dirigit a estudiants i graduats d'Història de l'Art amb interès en millorar la seua expressió en anglès de coneixements propis de la disciplina. Es realitzaran exercicis de lectura, escriptura i exposició oral. Els continguts i exercicis del curs estaran disponibles per als estudiants classroom.
PROGRAMA	1. Ús de vocabularis i expressions especialitzades de la Història de l'Art. 2. El comentari d'obres d'art, segons tècniques artístiques i metodologies d'anàlisi. 3. Tècniques de redacció i exposició oral en anglès.
OBJECTIUS	Millorar l'expressió en anglès de coneixements propis de la Història de l'Art.
METODOLOGIA	Presencial: els continguts i exercicis del curs estaran disponibles per als estudiants a l'aula virtual de la Universitat.
PROFESSORAT	Jorge Sebastián Lozano. Dept. Història de l'Art. Universitat de València
REQUISITS MÍNIMS	Les classes seran impartides en anglès. La participació de l'alumnat serà en anglès, la qual cosa implica el coneixement de la llengua en nivell B1.

3. DURACIÓ I LLOC

La duració del curs és de 15 hores. Data d'inici: 11 de febrer de 2022 i data final: 11 de març de 2022.

El calendari de sessions serà el següent:

- 11, 18, 25 de febrer i 4 i 11 de març de 2022 de 9 a 12 h.

Lloc: Facultat de Geografia i Història de la UV, edifici departamental, sala seminari a la planta baixa. Accés també per carrer Arts Gràfiques, 13, València.

4. PLACES

Nº alumnes mínim: 15 Nº alumnes màxim: 22

L'assignació de places es realitzarà per rigorós ordre de matriculació.

5. PREU

Pagament amb targeta.

55 € per a la comunitat universitària de la Universitat de València i col·lectiu que paga la quota de Alumni UV.

65 € per públic en general

Verificació: validació LDAP Fiscalitat: no procedeix IVA.

6. LLISTA D'ESPERA

Quan un curs s'haja completat, els usuari/as que ho desitgen podran inscriure's en la llista d'espera.

Si queden places disponibles, s'oferiran a les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció.

Els/les usuaris/as que ho desitgen podran inscriure's en la llista d'espera. Si queden places disponibles, s'oferiran a les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció.

La persona usuària rebrà un email amb un enllaç que li permetrà accedir a l'aplicació dels cursos. La persona interessada haurà de completar la inscripció seguint el procediment habitual.

Davant qualsevol incidència, deurà posar-se en contacte amb CMG al correu electrònic de contacte.

7. MODALITAT

El curs és PRESENCIAL. Els continguts i exercicis del curs estaran disponibles per als estudiants a través de l'aula virtual.

8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA

MESURES DE SEGURETAT I HIGIENE. PROTOCOL COVID19 PARTICIPANTS

Els participants hauran de seguir les següents mesures de seguretat i higiene, que es poden consultar a continuació. Els participants accepten aquest protocol, o qualsevol altre que siga d'aplicació, i s'obliguen a complir-lo, assumint la responsabilitat d'acudir a l'esdeveniment adoptant les referides mesures i assistint de manera voluntària.

PROTOCOL COVID19 PARTICIPANTS ACTIVITATS

S'informa al participant que les seues dades personals es recolliran per si cal utilitzar la informació per a un control epidemiològic.

Totes les inscripcions es faran on-line.

- No podran realitzar l'activitat :

- Les persones amb símptomes compatibles amb la COVID19 (febre , més de 37,5 , tos, malestar general, cefalea, diarrea, disminució del gust i de l'olfacte, calfreds, mal de cap, dolors musculars, vòmits, entre d'altres)
- Les persones a qui se'ls haja diagnosticat la malaltia i que no hagen finalitzat el període d'aïllament
- Les persones que es troben en període de quarantena domiciliària per haver tingut contacte estret amb alguna persona amb símptomes o diagnosticada de COVID19 els catorze dies abans de la realització de l'activitat.

S'hauran de respectar les mesures generals de prevenció de la transmissió:

- Higiene de mans de manera freqüent i meticulosa, durant almenys, quaranta segons.
- Utilització de gel hidroalcohòlic
- Bona Etiqueta respiratòria: cobrir-se el nas i la boca amb un mocador en tossir i esternudar, i rebutjar-lo a una paperera amb tapa i pedal. Si no es disposa de mocadors , s'ha d'emprar la part interna del colze per a no contaminar les mans.
- Evitar tocar-se els ulls, el nas i la boca.
- Mantenir sempre una distància de seguretat i utilitzar mascareta higiènica o quirúrgica, homologada, sent obligatòria durant tota la permanència en les instal·lacions. No es permet l'ús de mascaretes amb vàlvula exhalatòria.

SÍMPTOMES COVID19

Si durant el desenvolupament de l'activitat, el participant tinguera símptomes compatibles amb la COVID19, avisarà al responsable de l'activitat, i seguirà les seues instruccions, abandonant el centre al més aviat possible.

Així mateix s'hauran de complir les pròpies instruccions del centre on es realitza l'activitat.

9. DRETS D'IMATGE

No es realitzaran fotografies i si escau s'obindrà el consentiment expressament.

10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS

Per a obtenir la certificació d'assistència, la persona interessada ha d'estar matriculada i haver assistit al mínim d'hores lectives especificat en la convocatòria de cada curs, el qual, com a mínim, serà del 80%. Si l'usuari/a no ha complit el requisit d'assistència, no se li expedirà cap certificat.

11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ

Veure punt 7 de les condicions generals de l'aplicació de cursos.

12. DESISTIMENT

Veure punt 12 de les condicions generals de l'aplicació de cursos.

13. CONTACTO

El correu electrònic de contacte és el següent: cmg.fguv@uv.es

14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)

15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)