

**CONDICIONS ESPECÍFIQUES DE CURSOS COL·LECCIÓ MARTÍNEZ
GUERRICABEITIA CURS: ENGLISH FOR ART HISTORIANS – 7^a
EDICIÓ (presencial)**

1. INTRODUCCIÓ	2
2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS	2
3. DURACIÓ I LLOC	2
4. PLACES	3
5. PREU I PAGAMENT	3
6. LLISTA D'ESPERA	3
7. MODALITAT	3
8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA	3
9. DRETS D'IMATGE	4
10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS	4
11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ	4
12. DESISTIMENT	4
13. CONTACTO	4
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES	4
15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS	4

1. INTRODUCCIÓ

La Col·lecció Martínez Guericabeitia (CMG) té com a finalitat fomentar i difondre l'activitat creativa en el camp de les arts plàstiques contemporànies i incrementar el patrimoni artístic de la Universitat de València.

La seua activitat més significativa és l'organització de la Biennal Martínez Guericabeitia, una convocatòria que ve celebrant-se des de l'any 1990, i la gestió de la col·lecció pictòrica donada per Jesús Martínez Guericabeitia a la Universitat de València el 1999, convertint-la en la universitat de l'Estat espanyol posseïdora de la més important col·lecció d'art contemporani. Disposa per a exhibir-la d'una sala a l'edifici de La Nau.

Entre altres activitats, la CMG gestiona una oferta formativa en art contemporani i matèries afins.

2. INFORMACIÓ TÈCNICA DEL CURS

DESCRIPCIÓ	Dirigit a estudiants i graduats d'Història de l'Art amb interès en millorar la seua expressió en anglès de coneixements propis de la disciplina. Es realitzaran exercicis de lectura, escriptura i exposició oral
PROGRAMA	<ol style="list-style-type: none"> Ús de vocabularis i expressions especialitzades de la Història de l'Art. El comentari d'obres d'art, segons tècniques artístiques i metodologies d'anàlisi. Tècniques de redacció i exposició oral en anglès.
OBJECTIUS	Millorar l'expressió en anglès de coneixements propis de la Història de l'Art.
METODOLOGIA	Presencial: els continguts i exercicis del curs estaran disponibles per als estudiants a l'aula virtual de la Universitat.
PROFESSORAT	Jorge Sebastián Lozano. Dept. Història de l'Art. Universitat de València
REQUISITS MÍNIMS	Les classes seran impartides en anglès.

3. DURACIÓ I LLOC

La duració del curs és de 15 hores. Data d'inici: 4 de novembre de 2022 i data final: 2 de desembre de 2022.

El calendari de sessions serà el següent:

- 4, 11, 18 i 25 de novembre i 2 de desembre de 2022 de 9 a 12 h.

Lloc: Facultat de Geografia i Història de la UV, edifici departamental, sala seminari a la planta baixa. Accés també per carrer Arts Gràfiques, 13, València.

4. PLACES

Nº alumnes mínim: 18

Nº alumnes màxim: 22

L'assignació de places es realitzarà per rigorós ordre de matriculació.

5. PREU I PAGAMENT

Pagament amb targeta.

65 € per a la comunitat universitària de la Universitat de València i col·lectiu que paga la quota de Alumni UV.

75 € per públic en general

Verificació: validació LDAP

Fiscalitat: la legalment establerta.

6. LLISTA D'ESPERA

Quan un curs s'haja completat, els usuari/as que ho desitgen podran inscriure's en la llista d'espera.

Si queden places disponibles, s'oferiran a les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció.

Els/les usuaris/as que ho desitgen podran inscriure's en la llista d'espera. Si queden places disponibles, s'oferiran a les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció.

La persona usuària rebrà un email amb un enllaç que li permetrà accedir a l'aplicació dels cursos. La persona interessada haurà de completar la inscripció seguint el procediment habitual.

Davant qualsevol incidència, deurà posar-se en contacte amb CMG al correu electrònic de contacte.

7. MODALITAT

El curs és PRESENCIAL. Els continguts i exercicis del curs estaran disponibles per als estudiants a través de l'aula virtual.

8. SITUACIÓ EXCEPCIONAL DE PANDÈMIA

S'haurà de complir amb les mesures en matèria de salut pública vigents de la Conselleria

de Sanitat Universal i Salut Pública en l'àmbit de la Comunitat Valenciana, a conseqüència de la situació ocasionada per la COVID19.

9. DRETS D'IMATGE

Es faran captures de pantalla de les sessions amb la finalitat de difondre el curs i es publicaran en les xarxes socials de la Fundació General i de la Universitat de València i de la Universitat de València.

10. EMISSIÓ DE CERTIFICATS

Per a obtenir la certificació d'assistència, la persona interessada ha d'estar matriculada i haver assistit al mínim d'hores lectives especificat en la convocatòria de cada curs, el qual, com a mínim, serà del 80%. Si l'usuari/a no ha complit el requisit d'assistència, no se li expedirà cap certificat.

11. PROCEDIMENT D'ANULACIÓ

Veure punt 7 de les condicions generals de l'aplicació de cursos.

12. DESISTIMENT

Per a exercir el dret de desistiment, el/la usuari/a haurà de notificar a cmg.fguv@uv.es la seua decisió de desistir del contracte amb el següent contingut:

"El/la Sr./Sra.....amb NIFexercite el dret desistiment del curs....."

L'exercici del desistiment es podrà fer en el termini de 14 dies naturals des de la realització de la inscripció.

En cas de desistiment, es retornarà tots els pagaments rebuts en el mínim terme possible.

Qualsevol reembossament derivat de l'exercici del dret de desistiment es realitzarà utilitzant el mateix mitjà de pagament emprat per el/la usuari/a per a la transacció inicial. En tot cas, el/la usuari/a no incorrerà en cap despesa com a conseqüència del reembossament.

13. CONTACTO

El correu electrònic de contacte és el següent: cmg.fguv@uv.es

14. POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)

15. CONDICIONS GENERALS APLICACIÓ DE CURSOS

Es pot consultar en el següent [enllaç](#)

CONDICIONES ESPECÍFICAS DE CURSOS
COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA
CURSO: ENGLISH FOR ART HISTORIANS – 7^a
EDICIÓN
(presencial)

1. INTRODUCCIÓN	2
2. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO	2
3. DURACIÓN Y LUGAR	3
4. PLAZAS.....	3
5. PRECIO Y PAGO	3
6. LISTA DE ESPERA.....	3
7. MODALIDAD.....	4
8. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE PANDEMIA.....	4
9. DERECHOS DE IMAGEN	4
10. EMISIÓN DE CERTIFICADOS	4
11. PROCEDIMIENTO DE ANULACIÓN.....	4
12. DESISTIMIENTO	4
13. CONTACTO	5
14. POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE DATOS	5
15. CONDICIONES GENERALES APLICACIÓN DE CURSOS.....	5

1. INTRODUCCIÓN

La Colección Martínez Guerricabeitia (CMG) tiene como finalidad fomentar y difundir la actividad creativa en el campo de las artes plásticas contemporáneas e incrementar el patrimonio artístico de la Universitat de València.

Su actividad más significativa es la organización de la Bienal Martínez Guerricabeitia, una convocatoria que viene celebrándose desde el año 1990, y la gestión de la colección pictórica dada por Jesús Martínez Guerricabeitia a la Universitat de València en 1999, convirtiéndola en la universidad española poseedora de la más importante colección de arte contemporáneo. Dispone para exhibirla de una sala en el edificio de La Nave.

Entre otras actividades, CMG gestiona una oferta formativa en arte contemporáneo y materias afines.

2. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL CURSO

TÍTULO	ENGLISH FOR ART HISTORIANS 7ª EDICIÓN
DESCRIPCIÓN	Dirigido a estudiantes y graduados de Historia del Arte con interés en mejorar su expresión en inglés de conocimientos propios de la disciplina. Se llevarán a cabo ejercicios de lectura, escritura y exposición oral.
PROGRAMA	1. Uso de vocabularios y expresiones especializadas de la Historia del Arte. 2. El comentario de obras de arte, según técnicas artísticas y metodologías de análisis. 3. Técnicas de redacción y exposición oral en inglés.
OBJETIVOS	Mejorar la expresión en inglés de conocimientos propios de la Historia del Arte.
METODOLOGÍA	Presencial: los contenidos y ejercicios del curso estarán disponibles para los estudiantes en el aula virtual de la Universitat.
PROFESORADO	Jorge Sebastián Lozano. Dept. Historia del Arte. Universitat de València

Fundació General

Col·lecció Martínez Guerricabeitia

REQUISITOS MÍNIMOS	Las clases serán impartidas en inglés. La participación del alumnado será en inglés, lo que implica el conocimiento de la lengua a nivel B1.
---------------------------	---

3. DURACIÓN Y LUGAR

La duración del curso es de 15 horas. Fecha de inicio: 4 de noviembre de 2022 y fecha final: 2 de diciembre de 2022.

El calendario de sesiones será el siguiente:

- 4, 11, 18 y 25 de noviembre y 2 de diciembre de 2022 de 9 a 12 h.

Lugar: Facultad de Geografía e Historia de la UV, edificio departamental, sala seminario en planta baja. Acceso también por calle Artes Gráficas, 13, Valencia.

4. PLAZAS

Nº alumnos mínimo: 18

Nº alumnos máximo: 22

La asignación de plazas se realizará por riguroso orden de inscripción.

5. PRECIO Y PAGO

Pago con tarjeta.

65 € para la comunidad universitaria de la Universitat de València y para el colectivo que paga la cuota de Alumni UV.

75 € para público en general.

Verificación: validación LDAP

Fiscalidad: la legalmente establecida.

6. LISTA DE ESPERA

Cuando un curso se haya completado, los/las usuarios/as que lo desean podrán inscribirse en la lista de espera.

Si quedan plazas disponibles, se ofrecerán a las personas en lista de espera por orden de inscripción.

Los/las usuarios/as que lo deseen podrán inscribirse en la lista de espera. Si quedan plazas disponibles, se ofrecerán a las personas en lista de espera por orden de inscripción.

El/la usuario/a recibirá un email con un enlace que le permitirá acceder a la aplicación de los cursos. La persona interesada tendrá que completar la inscripción siguiendo el procedimiento habitual.

Ante cualquier incidencia, deberá ponerse en contacto con CMG a través del correo electrónico de contacto.

7. MODALIDAD

PRESENCIAL. Los contenidos y ejercicios del curso estarán disponibles para los estudiantes a través del aula virtual.

8. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE PANDEMIA

No procede incluir protocolo COVID porque se trata de una actividad online.

9. DERECHOS DE IMAGEN

Se harán capturas de pantalla de las sesiones con la finalidad de difundir el curso y se publicarán en las redes sociales de la Fundació General i de la Universitat de València y de la Universitat de València.

10. EMISIÓN DE CERTIFICADOS

Para obtener la certificación de asistencia, la persona interesada tiene que estar matriculada y haber asistido al mínimo de horas lectivas especificado en la convocatoria de cada curso, el cual, como mínimo, será del 80%. Si el usuario/a no ha cumplido el requisito de asistencia, no se le expedirá ningún certificado.

11. PROCEDIMIENTO DE ANULACIÓN

Ver punto 7 de las condiciones generales de la aplicación de cursos.

12. DESISTIMIENTO

Para ejercer el derecho de desistimiento, el/la usuario/a tendrá que notificar a cmg.fguv@uv.es su

Fundació General

Col·lecció Martínez Guerricabeitia

decisión de desistir del contrato con el siguiente contenido:

“El/la Sr./Sra.....con NIFejercito el derecho de desistimiento del curso.....”

El ejercicio del desistimiento se podrá hacer en el plazo de 14 días naturales desde la realización de la inscripción.

En caso de desistimiento se devolverán todos los pagos recibidos en el mínimo plazo posible.

Cualquier reembolso derivado del ejercicio del derecho de desistimiento se realizará utilizando el mismo medio de pago empleado por el/la usuario/a para la transacción inicial. En todo caso, el/la usuario/a no incurrirá en ningún gasto como consecuencia del reembolso.

13. CONTACTO

El correo electrónico de contacto es el siguiente: cmg.fguv@uv.es

14. POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE DATOS

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#)

15. CONDICIONES GENERALES APLICACIÓN DE CURSOS

Se puede consultar en el siguiente [enlace](#)

VNIVERSITAT ()
E VALÈNCIA

Fundació General

Col·lecció Martínez Guerricabeitia