

LES ARTS A LA NAU: Curs d'iniciació a l'òpera V

30 hores lectives

INFORMACIÓ I MATRÍCULA:

Fundació General de la Universitat de València
Àrea d'Activitats Musicals
C/ Amadeu de Savoia, 4-4a planta
46010 València
Telèfon 96 398 31 96
www.uv.es/aam - pam@uv.es

El Palau de les Arts Reina Sofía i la Fundació General de la Universitat de València ofereixen el curs d'iniciació a l'òpera **LES ARTS A LA NAU V** dirigit a estudiants universitaris i d'ensenyaments artístics de grau superior.

La finalitat principal del curs és el foment, l'aprofundiment i la investigació en l'òpera com a veritable aglutinant de totes les arts possibles. I el fi últim d'aquest plantejament és posar en relleu la interrelació en aquest gènere de totes les categories artístiques, dins del mateix espectacle i entre aquest i el panorama artístic general.

Amb aquest curs continuem un treball de col·laboració i cooperació pedagògica entre ambdues entitats que esperem que siga cada dia més gran.

– **Dates:** del 2 de desembre de 2020 al 14 d'abril de 2021

– **Durada:** 30 hores.

– **Lloc** Palau de les Arts (Av. Professor López Piñero, 1, 46013 València).

- **Requisits:** estudiantat universitari de grau o postgrau i de centres d'ensenyaments artístics de grau superior **d'edat igual o inferior a 28 anys.**

– **Nombre d'alumnes:** mínim 10 i màxim 30.

– **Assistència:** 80% d'assistència (**només es pot faltar a una sessió**). L'alumnat ha d'assistir a cada sessió completa i signar en **tots els fulls de control d'assistència** que es presenten al llarg de la sessió. L'alumnat que complisca el requisit d'assistència rebrà una certificació d'aprofitament del curs signada pel vicerector de Cultura de la Universitat de València.

Programa del curs

L'objectiu del curs és fomentar l'afició pel gènere operístic mitjançant l'assistència a quatre representacions en directe (*Preestrena fins a 28*) de les òperes de la temporada 2020-2021 del Palau de les Arts.

Els continguts formatius del curs s'imparteixen en una sessió didàctica d'una hora de durada que es farà abans de la representació, en què s'explicaran, mitjançant diferents materials i la visualització dels fragments més representatius, els trets més importants de cada peça i la seua localització en el context de la producció de cada autor i de la història de l'òpera.

Òpera i autor	Director musical/director d'escena	Dia	Lloc	Activitat	Horari
La Cenerentola Gioachino Rossini	Carlo Rizzi/ Laurent Pelly	02/12/20	Auditori Palau de les Arts	Conferència Ramon Gener	19:30-20:30
		07/12/20	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	20:00- 23:00
Falstaff Giuseppe Verdi	James Gaffigan/ Mario Martone	12/01/21	Auditori Palau de les Arts	Conferència Ramon Gener	19:30-20:30
		19/01/21	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	20:00- 23:00
Tristan und Isolde Richard Wagner	Mikko Franck/ Àlex Ollé (La Fura dels Baus)	24/02/21	Aula Magistral Palau de les Arts	Perspectives <i>Tristan und Isolde</i>	19:30-20:30
		27/02/21	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	20:00- 00:30
El barberillo de Lavapiés Francisco Asenjo Barbieri	Miguel Ángel Gómez Martínez/ Alfredo Sanzol	08/04/21	Auditori Palau de les Arts	Conferència Ramon Gener	19:30-20:30
		14/04/21	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	20:00-22:00

*** L'horari d'acabament de les sessions pot variar en funció de la durada de les representacions.**

La programació pot sofrir canvis en funció de la programació del Palau de les Arts.

Preus de matriculació

Estudiantat de la Universitat de València _____ 40,00€

Estudiantat d'altres Universitats o de centres d'ensenyaments
artístics de grau superior _____ 48,00€

(El preu de matrícula inclou les entrades a les representacions, que són personals i intransferibles per a l'alumnat matriculat)

LES ARTS A LA NAU: Curso de iniciación a la ópera V

30 horas lectivas

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA:

Fundació General de la Universitat de València
Àrea d'Activitats Musicals
C/ Amadeu de Savoia, 4-4ª planta
46010 Valencia
Teléfono 96 398 31 96
www.uv.es/aam - pam@uv.es

El Palau de les Arts Reina Sofía y la Fundació General de la Universitat de València ofrecen el curso de iniciación a la ópera **LES ARTS A LA NAU V** dirigido a estudiantes universitarios y de enseñanzas artísticas de grado superior.

La finalidad principal del curso es el fomento, la profundización y la investigación en la ópera como verdadera aglutinante de todas las artes posibles. Y el fin último de este planteamiento es poner de relieve la interrelación en este género de todas las categorías artísticas, dentro del propio espectáculo y entre éste y el panorama artístico general.

Con este curso continuamos un trabajo de colaboración y cooperación pedagógica entre ambas entidades que esperamos sea cada día más grande.

– **Fechas:** del 2 de diciembre de 2020 al 14 de abril de 2021

– **Duración:** 30 horas.

– **Lugar** Palau de les Arts (Av. Profesor López Piñero, 1, 46013 Valencia).

- **Requisitos:** estudiantado universitario de grado o postgrado y centros de enseñanzas artísticas de grado superior **de edad igual o inferior a 28 años.**

– **Número de alumnos:** mínimo 10 y máximo 30.

– **Asistencia:** 80% de asistencia (**solo se puede faltar a una sesión**). El alumnado ha de asistir a cada sesión completa y firmar en **todas las hojas de control de asistencia** que se presenten a lo largo de la sesión. El alumnado que cumpla con el requisito de asistencia recibirá una certificación de aprovechamiento del curso firmada por el Vicerrector de Cultura de la Universitat de València.

Programa del curso

El objetivo del curso es fomentar la afición por el género operístico por medio de la asistencia a cuatro representaciones en directo (*Preestreno hasta 28*) de las óperas de la temporada 2020-2021 del Palau de les Arts.

Los contenidos formativos del curso se imparten en una clase previa de una hora de duración antes de la retransmisión, en la que se explican mediante diferentes materiales y la visualización de los fragmentos más representativos, los rasgos más importantes de cada pieza y su localización en el contexto de la producción de cada autor y de la historia de la ópera.

Ópera y autor	Director musical/director de escena	Día	Lugar	Actividad	Horario
La Cenerentola Gioachino Rossini	Carlo Rizzi/ Laurent Pelly	02/12/20	Auditorio Palau de les Arts	Conferencia Ramon Gener	19:30-20:30
		07/12/20	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	20:00- 23:00
Falstaff Giuseppe Verdi	James Gaffigan/ Mario Martone	12/01/21	Auditorio Palau de les Arts	Conferencia Ramon Gener	19:30-20:30
		19/01/21	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	20:00- 23:00
Tristan und Isolde Richard Wagner	Mikko Franck/ Àlex Ollé (La Fura dels Baus)	24/02/21	Aula Magistral Palau de les Arts	Perspectivas <i>Tristan und Isolde</i>	19:30-20:30
		27/02/21	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	20:00- 00:30
El barberillo de Lavapiés Francisco Asenjo Barbieri	Miguel Ángel Gómez Martínez/ Alfredo Sanzol	08/04/21	Auditorio Palau de les Arts	Conferencia Ramon Gener	19:30-20:30
		14/04/21	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	20:00-22:00

* El horario de finalización de las sesiones puede variar en función de la duración de las representaciones.

La programació puede sufrir cambios en función de la programación del Palau de les Arts.

Precios de matriculación

Estudiantado de la Universitat de València _____ 40,00€

Estudiantado de otras Universidades o de centros de enseñanzas artísticas de grado superior _____ 48,00€

(El precio de matrícula incluye las entradas a las representaciones que son personales e intransferibles para los alumnos matriculados)