

LES ARTS A LA NAU: Curs d'iniciació a l'òpera VI

30 hores lectives

INFORMACIÓ I MATRÍCULA:

Fundació General de la Universitat de València
Àrea d'Activitats Musicals
C/ Amadeu de Savoia, 4-4a planta
46010 València
Telèfon 96 398 31 96
www.uv.es/aam - pam@uv.es

La Fundació General de la Universitat de València en col·laboració amb el Palau de les Arts Reina Sofía, organitza el curs d'iniciació a l'òpera **LES ARTS A LA NAU VI** dirigit a estudiantat universitari i d'ensenyaments artístics de grau superior.

La finalitat principal del curs és el foment, l'aprofundiment i la investigació en l'òpera com a veritable aglutinant de totes les arts possibles. I el fi últim d'aquest plantejament és posar en relleu la interrelació en aquest gènere de totes les categories artístiques, dins del mateix espectacle i entre aquest i el panorama artístic general.

Amb aquest curs continuem un treball de col·laboració i cooperació pedagògica entre ambdues entitats que esperem que siga cada dia més gran.

– **Dates:** del 27 d'octubre de 2021 al 23 de maig de 2022

– **Durada:** 30 hores.

– **Lloc:** Palau de les Arts (Av. Professor López Piñero, 1, 46013 València).

- **Requisits:** estudiantat universitari de grau o postgrau i de centres d'ensenyaments artístics de grau superior **d'edat igual o inferior a 28 anys.**

– **Nombre d'alumnes:** mínim 10 i màxim 25.

– **Assistència:** 80% d'assistència (**només es pot faltar a una sessió**). L'alumnat ha d'assistir a cada sessió completa i signar en **tots els fulls de control d'assistència** que es presenten al llarg de la sessió. L'alumnat que complisca amb el requisit d'assistència rebrà una certificació d'aprofitament del curs signada per la vicerectora de Cultura de la Universitat de València.

Programa del curs

L'objectiu del curs és fomentar l'afició pel gènere operístic mitjançant l'assistència a quatre representacions en directe (*Preestrena fins a 28*) de les òperes de la temporada 2021-2022 del Palau de les Arts.

Els continguts formatius del curs s'imparteixen en una sessió didàctica, en què s'explicaran, mitjançant diferents materials i la visualització dels fragments més representatius, els trets més importants de cada peça i la seua localització en el context de la producció de cada autor i de la història de l'òpera.

Òpera i autor	Director musical/director d'escena	Dia	Lloc	Activitat	Horari
Doña Fancisquita Amadeo Vives	Jordi Bernàcer/ Lluís Pasqual	27/10/21	Auditori Palau de les Arts	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		31/10/21	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	19:00- 22:00
Madama Butterfly Giacomo Puccini	Antonino Fogliani/ Emilio López	01/12/21	Auditori Palau de les Arts	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		07/12/21	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	19:00- 22:00
Ariodante Georg Friedrich Händel	Andrea Marcon/ Richard Jones	23/02/22	Auditori Palau de les Arts	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		27/02/22	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	19:00- 22:00
Wozzeck Alban Berg	James Gaffigan/ Andreas Kriegenburg	18/05/22	Auditori Palau de les Arts	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		23/05/22	Sala Principal Palau de les Arts	Preestrena	19:00- 22:00

**** L'horari d'acabament de les sessions pot variar en funció de la durada de les representacions.***

Preus de matriculació

Estudiantat de la Universitat de València: 40,00€

Estudiantat d'altres universitats o de centres d'ensenyaments artístics de grau superior:48,00€

(El preu de matrícula inclou les entrades a les representacions, que són personals i intransferibles per a l'alumnat matriculat.)

LES ARTS A LA NAU: Curso de iniciación a la ópera VI

30 horas lectivas

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA:

Fundació General de la Universitat de València
Àrea d'Activitats Musicals
C/ Amadeu de Savoia, 4-4^a planta
46010 Valencia
Teléfono 96 398 31 96
www.uv.es/aam - pam@uv.es

La Fundació General de la Universitat de València en colaboración con el Palau de les Arts Reina Sofía, organiza el curso de iniciación a la ópera **LES ARTS A LA NAU VI** dirigido a estudiantado universitario y de enseñanzas artísticas de grado superior.

La finalidad principal del curso es el fomento, la profundización y la investigación en la ópera como verdadera aglutinante de todas las artes posibles. Y el fin último de este planteamiento es poner de relieve la interrelación en este género de todas las categorías artísticas, dentro del propio espectáculo y entre éste y el panorama artístico general.

Con este curso continuamos un trabajo de colaboración y cooperación pedagógica entre ambas entidades que esperamos sea cada día mayor.

– **Fechas:** del 27 d'octubre de 2021 al 23 de maig de 2022

– **Duración:** 30 horas.

– **Lugar** Palau de les Arts (Av. Profesor López Piñero, 1, 46013 Valencia).

- **Requisitos:** estudiantado universitario de grado o postgrado y centros de enseñanzas artísticas de grado superior **de edad igual o inferior a 28 años.**

– **Número de alumnos:** mínimo 10 y máximo 25.

– **Asistencia:** 80% de asistencia (**solo se puede faltar a una sesión**). El alumnado ha de asistir a cada sesión completa y firmar en **todas las hojas de control de asistencia** que se presenten a lo largo de la sesión. El alumnado que cumpla con el requisito de asistencia recibirá una certificación de aprovechamiento del curso firmada por la Vicerrectora de Cultura de la Universitat de València.

Programa del curso

El objetivo del curso es fomentar la afición por el género operístico por medio de la asistencia a cuatro representaciones en directo (*Preestreno hasta 28*) de las óperas de la temporada 2021-2022 del Palau de les Arts.

Los contenidos formativos del curso se imparten en una sesión didáctica, en la que se explican mediante diferentes materiales y la visualización de los fragmentos más representativos, los rasgos más importantes de cada pieza y su localización en el contexto de la producción de cada autor y de la historia de la ópera.

Ópera y autor	Director musical/director de escena	Día	Lugar	Actividad	Horario
Doña Fancisquita Amadeo Vives	Jordi Bernàcer/ Lluís Pasqual	27/10/21	Auditorio Palau de les Arts	Conferencia Ramon Gener	19:30-21:00
		31/10/21	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	19:00- 22:00
Madama Butterfly Giacomo Puccini	Antonino Fogliani/ Emilio López	01/12/21	Auditorio Palau de les Arts	Conferencia Ramon Gener	19:30-21:00
		07/12/21	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	19:00- 22:00
Ariodante Georg Friedrich Händel	Andrea Marcon/ Richard Jones	23/02/22	Auditorio Palau de les Arts	Conferencia Ramon Gener	19:30-21:00
		27/02/22	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	19:00- 22:00
Wozzeck Alban Berg	James Gaffigan/ Andreas Kriegenburg	18/05/22	Auditorio Palau de les Arts	Conferencia Ramon Gener	19:30-21:00
		23/05/22	Sala Principal Palau de les Arts	Prestreno	19:00- 22:00

**** L'horari d'acabament de les sessions pot variar en funció de la durada de les representacions.***

Precios de matriculación

Estudiantado de la Universitat de València: 40,00€

Estudiantado de otras Universidades o de centros de enseñanzas artísticas de grado superior: 48,00€

(El precio de matrícula incluye las entradas a las representaciones que son personales e intransferibles para el alumnado matriculado.)