

L'ERA DE L'ÀUDIO. RÀDIO, PODCAST I VICEVERSA

Professors: Carlos López Olano i Elena Morales Oliva

Lloc: Centre Cultural La Nau (Aules Seminari / Sala de Bigues)

Horari: 17-20 h.

Programa

1ª SESIÓN

15 MAYO – PRESENCIAL

AULA SEMINARIO

CARLOS LÓPEZ OLANO

El podcast, formato de futuro. El éxito de la palabra y el concepto. Amateurismo y profesionalidad. Podcasting de masas e hiperespecializados.

2ª SESIÓN

22 MAYO – PRESENCIAL

AULA SEMINARIO

CARLOS LÓPEZ OLANO

Los géneros: análisis de una selección de podcasts de calidad, de distintas temáticas. Sinergias con el vídeo, contenidos creativos.

3ª SESIÓN

29 MAYO – ONLINE

ELENA MORALES OLIVA

Escenario de negocio. El medio radiofónico

4ª SESIÓN

5 JUNY – PRESENCIAL

SALA BIGUES

ELENA MORALES OLIVA

Escribir para audio. Información y ficción. Producción de audio

5ª SESIÓN

12 JUNY – PRESENCIAL

SALA BIGUES

ELENA MORALES OLIVA

Branded de audio

6ª SESIÓN

17 JUNIO – PRESENCIAL

AULA SEMINARIO

ELENA MORALES OLIVA

Legal. Derechos de autor y derechos musicales

7ª SESIÓN

19 JUNIO – PRESENCIAL

AULAS SEMINARIO

ELENA MORALES OLIVA

Locución

8ª SESIÓN

24 JUNIO – PRESENCIAL

SALA DE BIGUES

ELENA MORALES OLIVA

Diseño sonoro

9ª SESIÓN

25 JUNIO – PRESENCIAL

SALA DE BIGUES

ELENA MORALES OLIVA

Distribución. Las plataformas más efectivas

Marketing, comunidades de audio

Difusión. Proyecto final

10ª SESIÓN

26 JUNIO – ONLINE

TUTORÍA Y CONCLUSIÓN

CARLOS LÓPEZ OLANO (17 – 18.30 h.), ELENA MORALES OLIVA (18.30 – 20 h.)