

CURSOS D'IDIOMES

GUIA DOCENT

Anglés en situacions comunicatives

CURS
2023
2024

www.uv.es/cdi

FICHA IDENTIFICATIVA

Nombre	Inglés en situaciones comunicativas
Periodo	Anual
Número de horas	40 horas presenciales
Curso académico	2023 - 2024
Coordinación	Miguel Ángel Cortés Díaz y Paula Burriel Cabello

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El nivel B1 refleja la especificación del Nivel Umbral y tiene quizá **dos características principales**.

La primera es la capacidad de mantener una interacción y de hacerse entender en una variedad de situaciones:

- comprender las ideas principales de los debates extensos que se dan a su alrededor siempre que el discurso se articule con claridad en nivel de lengua estándar
- ofrecer y pedir opiniones personales en un debate informal con amigos
- expresar de forma comprensible la idea principal que quiere dar a entender
- utilizar con flexibilidad un lenguaje amplio y sencillo para expresar gran parte de lo que quiere
- ser capaz de mantener una conversación o un debate, pero a veces puede resultar difícil entenderle cuando intenta decir exactamente lo que quiere
- expresarse comprensiblemente, aunque sean evidentes sus pausas para realizar cierta planificación gramatical y léxica y cierta corrección, sobre todo en largos periodos de producción libre.

La segunda característica es la capacidad de saber cómo enfrentar de forma flexible problemas cotidianos como, por ejemplo:

- enfrentarse a situaciones menos corrientes en el transporte público, aeropuerto, estación de tren, etc.
- realizar reservas para viajes a través de una agencia o directamente en hoteles.
- participar en conversaciones sobre asuntos habituales sin haberlo previsto.
- ser capaz de plantear quejas y resolver problemas.
- saber cómo iniciar un nuevo tema aunque aún depende de la ayuda de su interlocutor

CONOCIMIENTOS PREVIOS

El aspirante a B1 debe tener totalmente asentados los conocimientos del nivel anterior A2 (nivel básico Plataforma) entre los que se encuentran:

- Ser capaz de comprender textos simples y cortos, sobre actividades de la vida diaria (por ejemplo, puede leer un menú u horario.)
- Entender mensajes personales de correo electrónico o mensajes de texto.
- utilizar en conversación oraciones simples y frases que requieren un intercambio de informaciones simple y directo.
- Escribir notas cortas con respecto a sus necesidades básicas como transacciones sencillas en establecimientos
- Poder escribir una carta personal simple y responder ante noticias.
- Utilizar las formas habituales de saludar y de dirigirse a los demás amablemente.

COMPETENCIAS A ADQUIRIR

Competencia lingüística general: Disponer de suficientes elementos lingüísticos como para desenvolverse y de suficiente vocabulario como para expresarse con algunas dudas y circunloquios sobre temas como la familia, aficiones e intereses, viajes y hechos de actualidad, pero las limitaciones léxicas provocan repeticiones e incluso, a veces, dificultades en la formulación. Utilizar una gran diversidad de elementos lingüísticos sencillos con flexibilidad para expresar gran parte de lo que quiere.

Vocabulario: Tener suficiente vocabulario para expresarse con alguna evasiva sobre la mayoría de los temas pertinentes para su vida diaria, como, por ejemplo, familia, aficiones e intereses, viajes y hechos de actualidad. Manifestar un buen dominio del vocabulario elemental, aunque todavía cometa errores importantes cuando expresa pensamientos más complejos, o cuando aborda temas y situaciones poco frecuentes. Interviene en conversaciones sobre temas cotidianos utilizando una frase apropiada para tomar la palabra.

Corrección gramatical: Utilizar con razonable corrección un repertorio de «fórmulas» y estructuras habituales relacionadas con las situaciones más predecibles. Realiza, con razonable fluidez, narraciones o descripciones sencillas, mediante una secuencia lineal de elementos.

Dominio de la pronunciación: Su pronunciación debería ser claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos.

Dominio de la ortografía: Producir una escritura continua que suele ser inteligible en toda su extensión. La ortografía, la puntuación y la estructuración son lo bastante correctas como para que se comprendan casi siempre.

Fluidez oral: Ser capaz de mantener su discurso, aunque sean muy evidentes las pausas para ordenar la gramática y el léxico, y de corregirse; sobre todo, en períodos largos de producción libre. Transmitir información sencilla y práctica haciendo entender qué aspecto le parece más importante. Expresar la idea principal que quiere comunicar.

CONTENIDOS

Viajes. Planificación del viaje mediante agencia o independientemente. Uso de buscadores de internet y comparativa entre diferentes webs de viajes. Vocabulario específico de viajes y uso de los comparativos y superlativos. (5 horas)

Prendas ropa. Elegir prendas de ropa apropiadas para el viaje. Hacer la maleta. Decidir qué cosas son necesarias para el viaje. Ir de compras. Vocabulario específico de la ropa. (5 horas)

Medios de transporte. Alquilar un coche, coger el transporte público, reservar billetes de tren y avión. En el aeropuerto: facturación, embarque, equipaje y transporte al hotel. Pedir y dar direcciones. Vocabulario específico del transporte, dar y seguir indicaciones. (5 horas)

Alojamiento. Diferentes tipos de alojamiento y características. Reservas de alojamiento. Llegada al hotel y registro. Instalaciones del hotel. Problemas con el alojamiento. Vocabulario específico de hoteles y hacer preguntas y peticiones. Horarios. (5 horas)

Restauración. Hacer reservas en restaurantes. Ver menús y precios. Descripción de la comida. Pedir la cuenta y pagar. Cafeterías y bares: diferencias con un restaurante. Vocabulario específico de la hostelería, diferentes formas de pagar y hacer descripciones. (5 horas)

Salud. Descripción de problemas de salud, síntomas y tratamientos. Hospitales y centros de salud. Comprar medicamentos en la farmacia. Vocabulario específico de ciencias de la salud. (5 horas)

Seguridad. Poner una denuncia en la comisaría. Accidentes de tráfico. Emergencias y otros problemas como incendios, terremotos, inundaciones. Vocabulario específico de seguridad y problemas. Describir situaciones y pedir ayuda. (5 horas)

Meteorología. Describir condiciones meteorológicas. Hacer predicciones sobre el tiempo y dar consejos para diferentes situaciones. (5 horas)

VOLUMEN DE TRABAJO

El alumno ha de asistir a un 80% de las clases presenciales para tener derecho a presentarse al examen global de todo el curso. Aparte de la presencialidad, el alumno debe demostrar su autonomía en el aprendizaje realizando tareas en casa con el fin de repasar y asentar los contenidos adquiridos en el aula. También se debe de tener en cuenta la preparación de los exámenes del curso, la entrega de tareas escritas solicitadas por el docente y el tiempo necesario para la realización de tareas online en plataforma o aula virtual.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	HORAS
Clases presenciales	Asistencia y participación en las clases	40
Trabajo autónomo	Realización de actividades de refuerzo en casa	15
Tareas individuales	Redacción de tareas escritas	15
Actividades online	Realización de tareas online en plataforma o aula virtual	10
TOTAL HORAS		80

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología que se seguirá a lo largo de la impartición del curso será mayormente **comunicativa**, considerando los contenidos léxico gramaticales no como un fin en sí mismos, sino como un medio cuyo principal objetivo es la expresión oral, escrita, lectora y auditiva.

El **enfoque comunicativo** de las **actividades orales** es vital para que el alumno desarrolle su capacidad de expresarse en diferentes situaciones y contextos de manera autónoma.

En cuanto a la **expresión escrita**, el alumno contará con una **metodología guiada** por secciones de contenido y estructura: introduciendo siempre la actividad con un debate o lluvia de ideas por parejas o todo el grupo en su conjunto, relacionado con el tema a escribir, planificando la estructura del texto escrito (pedir información, formalizar una queja, dar las gracias) y registros (formal e informal). El docente actuará como guía, monitorizando y ayudando a los alumnos a relacionar ideas y utilizar conocimientos previos para poder ofrecer una conclusión personal.

Para la **comprensión auditiva** se empleará la **escucha activa**, mediante actividades de **pre-escucha**, que cobran aquí gran importancia, ya que pueden ser llevadas a cabo mediante debates, discusiones o tormenta de ideas,

introduciendo el vocabulario y las expresiones que aparecerán en el texto de audio o video y que los alumnos deberán identificar o descartar, o deducir si un afirmación es verdadera o falsa razonando su respuesta.

A la hora de enfrentarse a un **texto escrito** se procura una **lectura activa**. En vez de simplemente leer un texto, la **lectura activa** requiere que el alumno lea, piense críticamente sobre que ha leído y se involucre para comprender el texto, que será trabajado por medio de preguntas verdadero o falso, razonando la respuesta, relacionar ideas con párrafos, distinguir ideas principales de ideas secundarias, identificar actitudes, trabajar el vocabulario y resumir el argumento del texto con las propias palabras del alumno.

EVALUACIÓN

El método de evaluación empleado es el de **evaluación continua**, en el que se evalúan las actividades y trabajos escritos de las personas asistentes de forma periódica a lo largo del periodo lectivo; de esta manera se podrá valorar todo el proceso de aprendizaje del alumnado y mejorarlo, a medida que transcurre el curso.

Se tendrá en cuenta las habilidades, capacidades y competencias mostradas por el alumnado al igual que su participación en las actividades propuestas. Se utilizará la evaluación continua como método formativo, es decir, se realizará la **evaluación continua formativa e integradora**, cumpliendo con el espíritu de Bolonia.

BIBLIOGRAFÍA

Manual: Dossier de actividades proporcionado por el Centre d'Idiomes de la Universitat de València con los contenidos del curso.

Aula virtual UV: Actividades online y de expresión escrita alojadas en el aula virtual de la Universitat de València.