

PROGRAMA

L'audiodescripció a l'art.

Competències digitals per a un accés universal

Curs presencial

Data inici: 11/06/2025

Data fi 20/06/2025

Centre Cultural La Nau

24 hores de formació presencial teoricopràctica.

ORGANITZA: Aula de Cinema. Universitat de València

DESCRIPCIÓ

Aquest curs respon a la demanda creixent d'accessibilitat en l'àmbit cultural i artístic, promovent la inclusió de persones amb discapacitat visual a l'experiència cultural. A més, permet als professionals adquirir coneixements actualitzats sobre normatives, metodologies i tecnologies aplicades a l'audiodescripció.

Aquest curs forma part de la tercera edició del "Pla de Formació Contínua en Cinema i Audiovisual (PECA)", finançat per la Generalitat Valenciana, dins de la seua línia «Col·laboració amb les Universitats per a la formació de professionals de la cultura» i promogut pel Vicerectorat de Cultura i Societat de la Universitat de València, a través de l'Aula de Cinema UV.

Les bases del curs se sustenten en investigacions acadèmiques capdavanteres i avalades tant des del sector científic com pel sector industrial de la cultura.

Competències que es desenvolupen:

- Conèixer eines sobre accessibilitat i inclusió cultural.
- Generar habilitats en la creació d'audiodescripcions efectives.
- Usar eines i tecnologies per a l'audiodescripció.
- Aplicar normatives i bones pràctiques en audiodescripció.



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

- Analitzar i avaluar productes culturals audiodescrits.
- Tractar i relacionar-se adequadament amb persones amb discapacitat visual.

Àrees de coneixement:

- Accessibilitat i disseny universal.
- Art i cultura accessible.
- Tecnologies per a l'audiodescripció.
- Legislació i normatives en accessibilitat cultural.

Sortides professionals:

- Especialista en accessibilitat cultural i audiodescripció.
- Assessor en accessibilitat a institucions culturals i educatives.
- Audiodescriptor per a cinema, televisió, teatre i museus.
- Responsable de projectes d'inclusió cultural.
- Docent o formador en accessibilitat cultural i audiodescripció.

PROGRAMA

1. Context i tracte adequat a persones amb discapacitat
2. Guia per a la descripció d'imatges fixes
3. Tecnologies i eines per a l'audiodescripció d'obres culturals
4. Laboratori d'audiodescripció.

PRPFESSORAT

Miquel Àngel Font

OBJECTIUS

- Proporcionar coneixements teòrics i pràctics sobre l'audiodescripció a l'art i la cultura.
- Capacitar els participants per dissenyar i aplicar estratègies d'accessibilitat en diferents formats culturals.
- Sensibilitzar sobre la importància de la inclusió a la cultura i l'art.
- Fomentar l'aplicació de tecnologies accessibles en la creació i la difusió cultural.
- Crear audiodescripcions sistemàtiques, eficients i d'alta qualitat.
- Conèixer l'usuari final de les audiodescripcions

REQUISITS MÍNIMS

El curs s'adreça a professionals, professorat i estudiants d'àrees relacionades amb l'accessibilitat, la comunicació, les arts escèniques i visuals, l'educació, la gestió cultural i la inclusió social. També és



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

interessant per a gestors d'institucions culturals i educatives, associacions de persones amb discapacitat i creadors interessats a fer les seues obres accessibles per a persones amb discapacitat visual.

Materials necessaris per als participants del curs:

- Ordinador o dispositiu mòbil.

CALENDARI

Calendari orientatiu d'impartició			
Sessió	Data	Temps	Lloc
1	11 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau
2	12 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau
3	13 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau
4	16 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau
5	17 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau
6	18 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau
7	19 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau
8	20 juny	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centre Cultural La Nau

L'assignació de places es farà per ordre rigorós d'inscripció.

Més informació: auladecinema@uv.es

Inscripció: <https://cursos.fundacio.es/area/7>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

PROGRAMA

La audiodescripción en el arte.

Competencias digitales para un acceso universal

Curso presencial

Fecha de inicio: 11/06/2025

Fecha fin 20/06/2025

Centro Cultural La Nau

24 horas de formación presencial teórico-práctica.

ORGANIZA: Aula de Cinema. Universitat de València

DESCRIPCIÓN

Este curso responde a la creciente demanda de accesibilidad en el ámbito cultural y artístico, promoviendo la inclusión de personas con discapacidad visual en la experiencia cultural. Además, permite a los profesionales adquirir conocimientos actualizados sobre normativas, metodologías y tecnologías aplicadas a la audiodescripción.

Este curso forma parte de la tercera edición del "Pla de Formació Contínua en Cinema i Audiovisual (PECA)", financiado por la Generalitat Valenciana, dentro de su línea «Colaboración con las Universidades para la formación de profesionales de la cultura» y promovido por el Vicerectorat de Cultura i Societat de la Universitat de València, a través del Aula de Cinema UV.

Las bases del curso se sustentan en investigaciones académicas punteras y avaladas tanto desde el sector científico como por el sector industrial de la cultura.

Competencias que se desarrollan:

- Conocer herramientas sobre accesibilidad e inclusión cultural.
- Generar habilidades en la creación de audiodescripciones efectivas.



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

- Usar herramientas y tecnologías para la audiodescripción.
- Aplicar normativas y buenas prácticas en audiodescripción.
- Analizar y evaluar productos culturales audiodescritos.
- Tratar y relacionarse adecuadamente con personas con discapacidad visual.

Àreas de conocimiento:

- Accesibilidad y diseño universal.
- Arte y cultura accesible.
- Tecnologías para la audiodescripción.
- Legislación y normativas en accesibilidad cultural.

Salidas profesionales:

- Especialista en accesibilidad cultural y audiodescripción.
- Asesor en accesibilidad en instituciones culturales y educativas.
- Audiodescriptor para cine, televisión, teatro y museos.
- Responsable de proyectos de inclusión cultural.
- Docente o formador en accesibilidad cultural y audiodescripción.

PROGRAMA

1. Contexto y trato adecuado a personas con discapacidad
2. Guía para la descripción de imágenes fijas
3. Tecnologías y herramientas para la audiodescripción de obras culturales.
4. Laboratorio de audiodescripción.

PROFESORADO

Miguel Àngel Font

OBJETIVOS

- Proporcionar conocimientos teóricos y prácticos sobre la audiodescripción en el arte y la cultura.
- Capacitar a los participantes para diseñar y aplicar estrategias de accesibilidad en diferentes formatos culturales.
- Sensibilizar sobre la importancia de la inclusión en la cultura y el arte.
- Fomentar la aplicación de tecnologías accesibles en la creación y difusión cultural.
- Crear audiodescripciones sistemáticas, eficientes y de alta calidad.
- Conocer al usuario final de las audiodescripciones



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

REQUISITOS MÍNIMOS

El curso está dirigido a profesionales, profesorado y estudiantes de áreas relacionadas con la accesibilidad, la comunicación, las artes escénicas y visuales, la educación, la gestión cultural y la inclusión social. También es de interés para gestores de instituciones culturales y educativas, asociaciones de personas con discapacidad y creadores interesados en hacer sus obras accesibles para personas con discapacidad visual.

Materiales necesarios para los participantes del curso:

- Ordenador o dispositivo móvil.

CALENDARIO

Calendario orientativo de impartición

Sesión	Fecha	Horario	Lugar
1	11 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau
2	12 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau
3	13 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau
4	16 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau
5	17 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau
6	18 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau
7	19 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau
8	20 junio	16-19	Sala Gonzalo Montiel. Centro Cultural La Nau

La asignación de plazas se realizará por riguroso orden de inscripción.

Más información: auladecinema@uv.es

Inscripción: <https://cursos.fundacio.es/area/7>



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació